

FEMINISTISCHE RÄUME

Der Ausschluss von Männern

Vom 17.7. bis zum 14.8.1981 fand im Basler „Frauenzimmer“ die Ausstellung „Frauen, Körper, Pornographie“ statt. Da das Basler Frauenzimmer nur für Frauen geöffnet war und die Ausstellung „Frauen, Körper, Pornographie“ dort stattfand, konnten Männer die Veranstaltung nicht besuchen. Der Ausschluss von Männern aus feministischen Veranstaltung war ein viel diskutiertes Thema in der Schweizer Frauenbewegung, aber auch im gesamten deutschsprachigen und englischsprachigen Raum.

a. Hört euch die sechs Interviewausschnitte im Kapitel „Der Ausschluss von Männern“ auf der Seite [Feministische Räume](#) an.

- Sammelt aus den Interviews mögliche Ursachen für den Ausschluss von Männern von gewissen Aktivitäten. Notiert euch mögliche weitere Gründe.
- Beurteilt, welches die Auswirkungen einer solchen „Women only“-Gemeinschaft sein konnten/könnten.
- Überlegt euch, wofür ihr gerne einen Raum nur für Männer/nur für Frauen hättet. Tauscht euch aus.



b. Die Reitschule und die Frauenbuchläden boten Räume nur für Frauen. Wähle einen der Räume aus und beschreibe aufgrund der Interviews und des Textes auf der Seite [Feministische Räume](#)

- wie diese Räume entstanden
- was diese Räume für die Frauen bedeuteten

c. Führt eine Pro- und Kontra-Diskussion über den Ausschluss des anderen Geschlechts bei ausgewählten Aktivitäten. Ist es sinnvoll Frauen und Männer manchmal auszuschliessen oder ist das grundsätzlich abzulehnen? Sammelt Argumente für oder gegen den Ausschluss des anderen Geschlechts bei gewissen Aktivitäten. Führt anschliessend eine Diskussion über diese Frage. Zieht für euch ein Fazit:

- Ein Ausschluss des anderen Geschlechts ist sinnvoll, wenn/weil...
- Ein Ausschluss des anderen Geschlechts ist nicht sinnvoll, wenn/weil...